



MARQUE: PARROT
REFERENCE: ANAFI
CODiC: 4417054

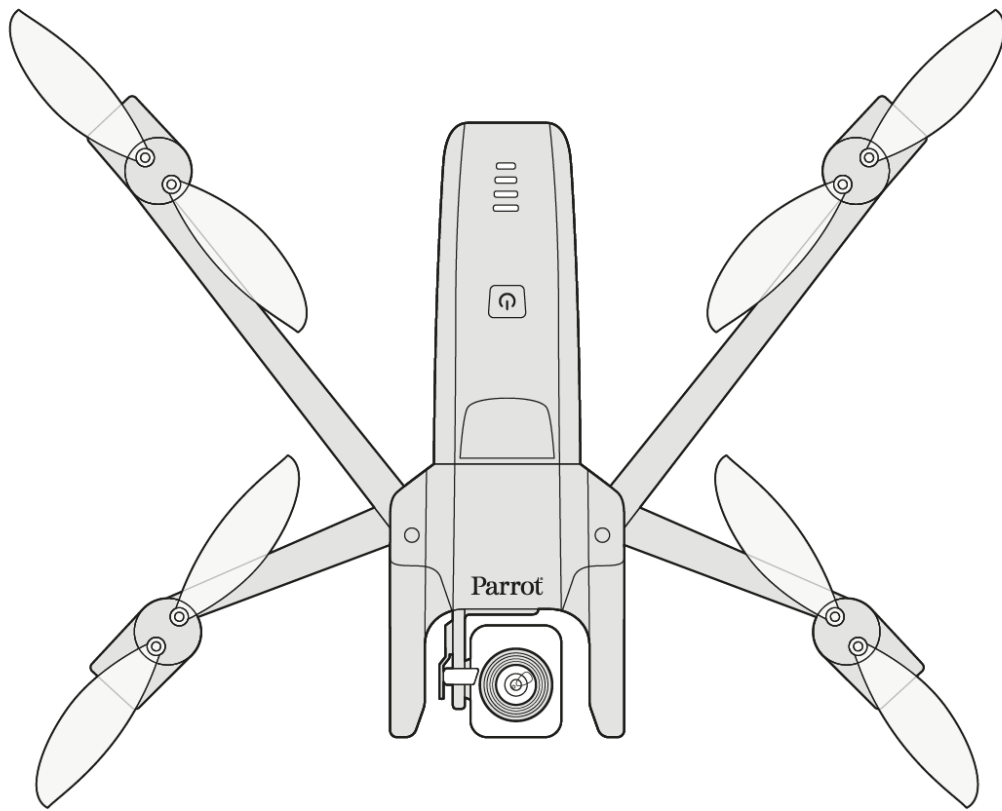


NOTICE
↓

ANAFI™

ANYTIME. ANYWHERE

MANUEL UTILISATEUR



Parrot®

EVERYDAY LIFE. ELEVATED

WE ARE PARROT. BIENVENUE DANS LA FAMILLE !

Avec **ANAFI**, vous avez choisi la plus aboutie, la plus silencieuse et la plus portable des caméras volantes en 4K HDR, et vous pouvez l'emporter partout, à n'importe quel moment.

Nous vous recommandons de lire attentivement l'ensemble des informations et des instructions contenues dans ce guide avant de faire voler **ANAFI**, afin de profiter au mieux de vos 25 premières minutes de vol.

Les prérequis incontournables des pages suivantes ne vous prendront pas plus de cinq minutes : ANAFI a besoin de l'application FreeFlight 6 pour voler et pour s'assurer que votre drone et votre contrôleur sont mis à jour avec toutes les fonctionnalités les plus récentes.

A mesure que vous découvrirez le monde de possibilités qu'**ANAFI** vous ouvre, vous comprendrez que la préparation et la planification des vols sont presque aussi amusantes que les vols eux-mêmes.

Nous vous souhaitons une bonne lecture et de nombreuses heures de vol avec **ANAFI** !

PREREQUIS

Vous voulez faire voler votre **ANAFI** aussi rapidement que possible et c'est aussi notre cas. Référez-vous au « *Super Quick Start Guide* » (SQSG) contenu dans la boîte du drone si vous avez besoin d'une aide illustrée pour ces prérequis rapides.

1. **Réveillez la batterie de votre ANAFI.** Chargez-la en utilisant le câble USB-A vers USB-C contenu dans la boîte et un adaptateur (non fourni). Les diodes de la batterie commencent à clignoter : elle est réveillée. Laissez-la charger pendant que vous lisez. **Parrot vous recommande de toujours charger la batterie entièrement avant un vol d'ANAFI.**
2. **Téléchargez FreeFlight 6 sur votre terminal iOS ou Android : ANAFI a besoin de FreeFlight 6 pour voler.** L'application vous permettra de mettre à jour votre **Parrot Skycontroller 3** et votre **ANAFI** lorsque vous les mettrez sous tension pour la première fois.



Android FreeFlight 6 QR code



iOS FreeFlight 6 QR code

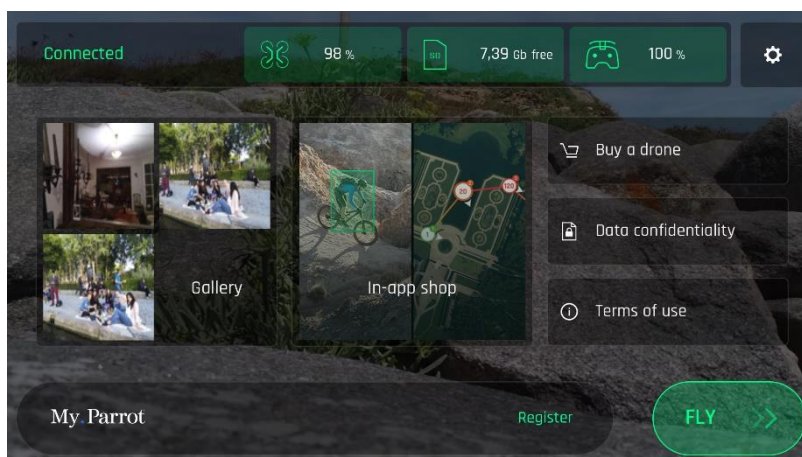
Après avoir téléchargé et installé **FreeFlight 6**, dépliez le bras central du **Parrot Skycontroller 3** pour le mettre sous tension.

Utilisez le câble de votre terminal pour le connecter au port USB-A du **Parrot Skycontroller 3**, puis installez-le sur son support, comme sur le SQSG.

Un dialogue apparaît sur votre écran, pour vous inviter à autoriser la communication entre votre terminal et votre contrôleur.

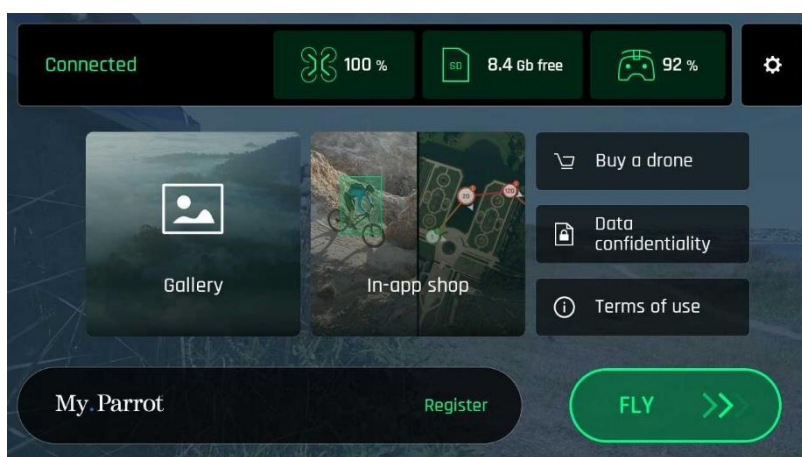
Touchez « Autoriser » (iOS) ou « OK » (Android) : **FreeFlight 6** démarre. Après l'écran d'introduction, votre terminal affiche la page d'accueil de **FreeFlight 6**.

Si le dialogue n'apparaît pas sur votre écran lorsque vous connectez votre terminal à votre Parrot Skycontroller 3, lancez **Freeflight 6** manuellement, comme n'importe quelle autre application.



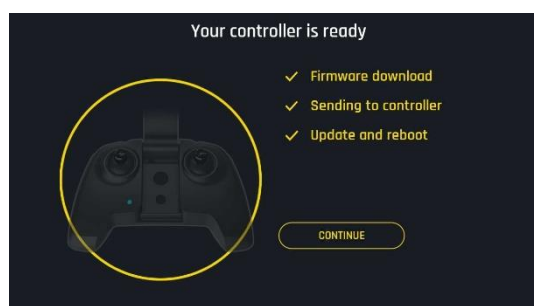
Page d'accueil FreeFlight 6 iOS

3. Touchez la case verte « PILOTEZ » sur la page d'accueil de FreeFlight 6 pour lancer les mises à jour initiales. Dans un premier temps, FreeFlight 6 met automatiquement à jour le Parrot Skycontroller 3 puis, dans un second temps, il met à jour ANAFI.

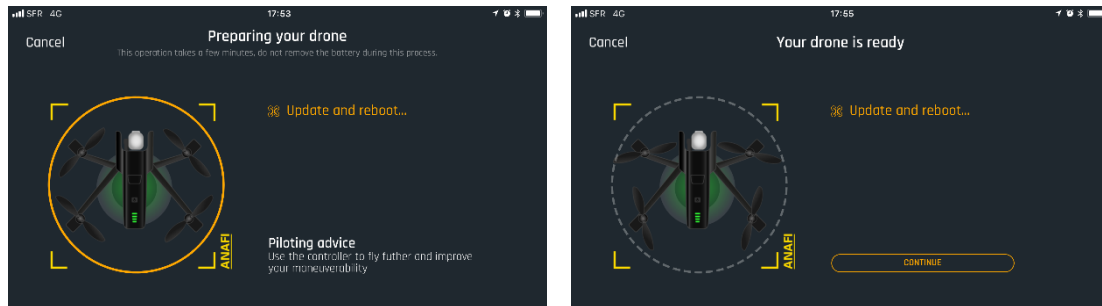


Page d'accueil FreeFlight 6 Android

4. **Mise à jour du Parrot Skycontroller 3** : touchez la case verte « CONTINUER » pour lancer la mise à jour. Freeflight 6 affiche une animation et un témoin de progression sous forme de cercle, sur un écran titré « Préparation du contrôleur ». Après la fin de la mise à jour, l'écran affiche « Votre contrôleur est prêt ». Touchez « CONTINUER » pour accéder à la mise à jour d'ANAFI.



5. **Mise à jour d'ANAFI** : touchez la case verte « CONTINUER » pour lancer la mise à jour. Freeflight 6 affiche une animation et un témoin de progression sous forme de cercle, sur un écran titré « Préparation du drone ». Après la fin de la mise à jour, l'écran affiche « Votre drone est prêt ». Touchez « CONTINUER » pour revenir à la page d'accueil de **FreeFlight 6**.



6. **Tous les systèmes sont prêts pour le vol !**

TABLE DES MATIERES

We are Parrot. Bienvenue dans la famille !	3
Prérequis.....	4
Table des matières.....	7
Avant-propos	9
A propos des vidéos 4K	9
A propos de la batterie intelligente	9
A propos du Auto-RTH ("return home" : retour au point de décollage)	9
A propos des terminaux	9
Avertissement.....	10
Spécifications techniques.....	11
Contenu de la boîte	12
Présentation d'ANAFI.....	13
Prêt à ranger ou à transporter.....	13
Prêt à voler.....	13
Présentation du Parrot Skycontroller 3	14
Prêt à ranger ou à transporter.....	14
Prêt à piloter	14
Contrôle de la caméra et de la nacelle	15
Checklist pré-vol.....	16
Equipement	16
Réglementation.....	16
Conditions de vol.....	16
Pour commencer	17
Décoller.....	18
Décollage classique	18
Décollage lancé.....	18
Voler.....	20
Retour au point de décollage.....	21
Atterrir	21
Batterie Intelligente LiPo.....	22
Retrait de la batterie.....	22
Installation de la batterie.....	23
Recharge de la batterie.....	23
Entretien et sûreté de la batterie	24

Récupération des photos et vidéos	26
Extraction de la carte microSD	26
Transfert des photos et des vidéos	26
Installer la carte microSD	26
Cartes microSD compatibles	27
Présentation de FreeFlight 6	28
Présentation du HUD IOS (mode vidéo)	29
Présentation du HUD Android (mode photo)	31
Préférences	32
Interface	32
Pilotage	32
Sécurité	33
Caméra	33
Réseau	33
Vidéos et Photos	34
Tourner des vidéos	34
Prendre des photos	36
Contrôles de l'inclinaison de la nacelle et du zoom	38
Contrôle de l'inclinaison de la nacelle	38
Contrôle du zoom	38
Calibration caméra (procédure exceptionnelle)	41
Réglages d'image avancés	44
Exposition (EV)	44
Vitesse d'obturation (s)	45
Valeur ISO (ISO)	45
Balance des blancs (WB)	46
HDR	47
P-LOG	47
Cineshots	48
360°	48
Reveal	48
Rise	48
Epic	49

AVANT-PROPOS

A propos des vidéos 4K

Les formats vidéo 4K sont des médias professionnels, qui peuvent ne pas être lus correctement par les ordinateurs les plus lents. Si vous constatez que les formats 4K ne sont pas lus de manière optimale par votre équipement, filmez directement en 1080p ou utilisez un convertisseur vidéo pour transformer les films 4K de votre ANAFI en un format plus léger.

A propos de la batterie intelligente

La batterie intelligente d'ANAFI est préinstallée sur votre drone. Réinstallez-la toujours de la même manière et n'essayez jamais de l'installer à l'envers : cela pourrait causer des dommages électriques irréparables à votre batterie, à votre drone, ou aux deux. Comme vous l'apprendrez en lisant ce guide, la batterie d'ANAFI est tellement intelligente qu'elle entre en hibernation si vous ne l'utilisez pas pendant 10 jours d'affilée. Cela signifie également que vous devrez la réveiller et la charger complètement avant votre premier vol avec ANAFI.

A propos du Auto-RTH (*"return home"*: retour au point de décollage)

Par conception, quand ANAFI est synchronisé aux satellites GPS et Glonass et lorsque sa batterie arrive en fin de charge, votre drone tentera toujours de rejoindre son point de décollage le plus récent, à un minimum de 20 mètres d'altitude au-dessus de ce point zéro.

Pour cette raison, Parrot recommande aux pilotes d'ANAFI la plus grande prudence lorsqu'ils s'éloignent du point de décollage de leur drone (par exemple pour suivre ANAFI). Dans de tels cas, les pilotes devront annuler l'auto-RTH sur l'alerte orange apparaissant sur l'écran de leur smartphone une minute avant le déclenchement de ce retour automatique ; ils devront aussi piloter ANAFI en restant attentifs au niveau de charge de la batterie, jusqu'à l'atterrissage.

A propos des terminaux

Dans les pages suivantes, le mot *"terminal"* fait référence au smartphone, iOS ou Android, sur lequel l'application FreeFlight 6 est installée.

AVERTISSEMENT

1. **ANAFI N'EST PAS UN JOUET** et ne doit pas être utilisé ou manipulé par un enfant de moins de 14 ans.

2. **AVANT D'UTILISER ANAFI:**

(A) LISEZ ATTENTIVEMENT ce guide utilisateur et l'ensemble des informations et de la documentation disponibles sur www.parrot.com, qui sont susceptibles d'être mis à jour à tout moment, sans préavis (ci-après désignés comme « la documentation Parrot »). UNE ATTENTION PARTICULIERE doit être apportée aux paragraphes accompagnés du symbole ⚠ ;

(B) VERIFIEZ QUE VOUS CONNAISSEZ LA REGLEMENTATION APPLICABLE A L'UTILISATION DE DRONES ET DE LEURS ACCESSOIRES (ci-après désignée comme « la réglementation applicable » ;

(C) RAPPELEZ-VOUS QU'**ANAFI** peut vous exposer et exposer les autres à DES DEGATS MATERIELS, DES BLESSURES PHYSIQUES, OU LES DEUX, qui peuvent provoquer des infirmités ou la mort.

3. Sachez que les vidéos et photos utilisées dans la promotion et la publicité des produits de Parrot Drones SAS et de ses filiales ont été conçues et réalisées par et avec des professionnels et des pilotes de drones expérimentés. EN CAS DE DOUTE CONCERNANT L'UTILISATION DE VOTRE **ANAFI** ET DE SES ACCESSOIRES, REFEREZ-VOUS TOUJOURS A LA VERSION LA PLUS RECENTE DE LA DOCUMENTATION PARROT.

4. DANS LES LIMITES DE LA LEGISLATION APPLICABLE, PARROT DRONES SAS, SES FILIALES ET LEURS DISTRIBUTEURS ET DETAILLANTS RESPECTIFS NE SERONT PAS MIS EN CAUSE POUR DES DEGATS IMPUTABLES, OU LIES, AU NON-RESPECT DE LA DOCUMENTATION OU DE LA REGLEMENTATION APPLICABLE PAR VOUS-MÊME OU N'IMPORTE QUELLE PERSONNE UTILISANT VOTRE **ANAFI**.

SPECIFICATIONS TECHNIQUES

DRONE

- Taille plié : 244x67x65mm
- Taille déplié : 175x240x65mm
- Poids : 320g
- Portée maximale : 4 km avec le Skycontroller 3
- Temps de vol maximal : 25 min
- Vitesse horizontale maximale : 55 km/h
- Vitesse ascensionnelle maximale : 4 m/s
- Résistance au vent maximale : 50 km/h
- Plafond de service : 4 500m (niveau de la mer)
- Températures limites d'utilisation : -10°C à 40°C

CAPTEURS DU DRONE

- Positionnement satellite : GPS et Glonass
- Baromètre & magnétomètre
- Caméra verticale & capteur ultrasons
- 2 centrales inertielles 6 axes (vol, et camera) :
 - 2 accéléromètres 3 axes
 - 2 gyroscopes 3 axes

BATTERIE INTELLIGENTE

- Type : Lithium polymère haute densité (2 cellules)
- Capacité : 2,700mAh
- Temps de vol par charge : 25min
- Port de recharge : USB-C
- Poids : 126g
- Voltage : 7.6V
- Puissance de chargement maximale : 24W

CONTROLEUR

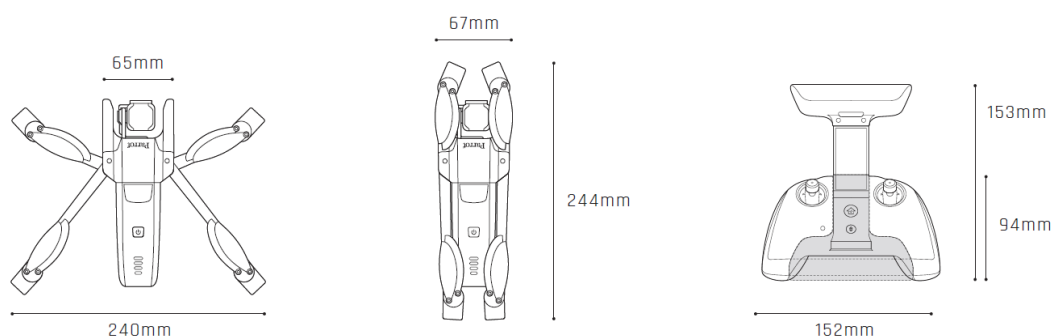
- Taille plié : 94x152x72mm
- Taille déplié : 153x152x116mm
- Poids : 386g
- Système de transmission : Wi-Fi 802.11a/b/g/n
- Fréquences d'utilisation : 2.4GHz - 5.8GHz
- Portée maximale : 4km
- Résolution flux vidéo direct : 720p (HD) 1280x720
- Capacité de la batterie : 2,500mAh 3.6V
- Terminaux mobiles supportés : écrans jusqu'à 6,2"
- Ports USB : USB-C (recharge), USB-A (connexion)

SYSTEME D'IMAGERIE

- Capteur : 1/2.4" CMOS
- Optique LD-ASPH (asphérique faible dispersion) :
 - Ouverture : f/2.4
 - Equivalent format 35mm : 23mm
 - Profondeur de champ : 1.5m à ∞
- Vitesse de l'obturateur électronique : 1 à 1/10000s
- Gamme ISO : 100 à 3200
- Résolutions vidéo :
 - DCI 4K (cinéma) 4096x2160 24ips
 - 2160p (4K UHD) 3840x2160 24/25/30ips
 - 1080p (FHD) 1920x1080 24/25/30/48/50/60ips
- Champ de vision horizontal vidéo (CVH) : 69°
- Bande passante vidéo maximale : 100 Mbps
- Format des vidéos : MP4 (H.264)
- Zoom digital :
 - Sans perte : jusqu'à x2.8 (FHD) ; jusqu'à x1.4 (4K UHD)
 - Standard : jusqu'à x3 (toutes résolutions)
- HDR : vidéos 4K UHD
- Résolutions photo :
 - Elargie (JPEG & DNG) : 21MP (5344x4016) / 4:3 / 84° CVH
 - Rectilinéaire (JPEG) : 16MP (4608x3456) / 4:3 / 75.5° CVH
- Modes photo :
 - Simple
 - Retardateur

STABILISATION D'IMAGE

- Stabilisation 3 axes hybride :
 - Mécanique : 2 axes (roulis & tangage)
 - Electronique (EIS): 3 axes (roulis, tangage & lacet)
- Orientation nacelle : -90° à +90° (de la terre au ciel)



CONTENU DE LA BOITE

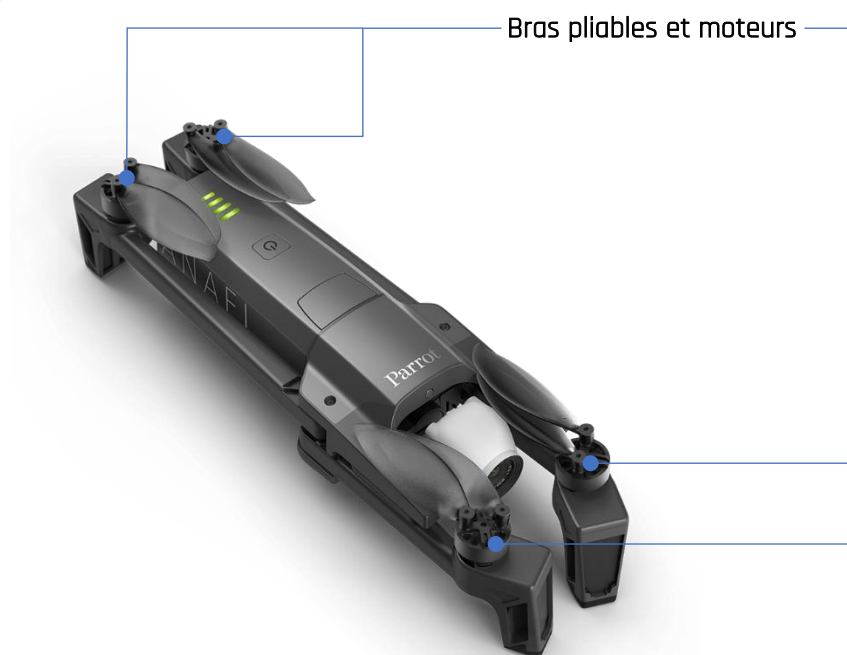
La boîte de votre **ANAFI** contient :

- un drone **ANAFI**
- une batterie intelligente, préinstallée sur **ANAFI**
- un étui de transport
- un bouchon d'objectif
- un câble de recharge USB-A vers USB-C
- une carte microSD de 16GB, préinstallée dans **ANAFI**
- un adaptateur microSD vers SD
- un **Parrot Skycontroller 3**
- 8 hélices de rechange
- un outil de montage
- un guide de sécurité des vols (*Flight Safety Guide*)
- un guide de démarrage super rapide (*Super Quick Start Guide* ou *SQSG*)
- une carte de réglages Wi-Fi



PRESENTATION D'ANAFI

Prêt à ranger ou à transporter



Prêt à voler

Indicateurs de charge batterie

Bouton ON/OFF

Batterie intelligente

Bouton d'extraction de la batterie



Prise de recharge USB-C

Caméra et nacelle orientable sur 180°

PRESENTATION DU PARROT SKYCONTROLLER 3

Prêt à ranger ou à transporter

Joystick gauche Joystick droit



Bras pliable, interrupteur et porte-smartphone

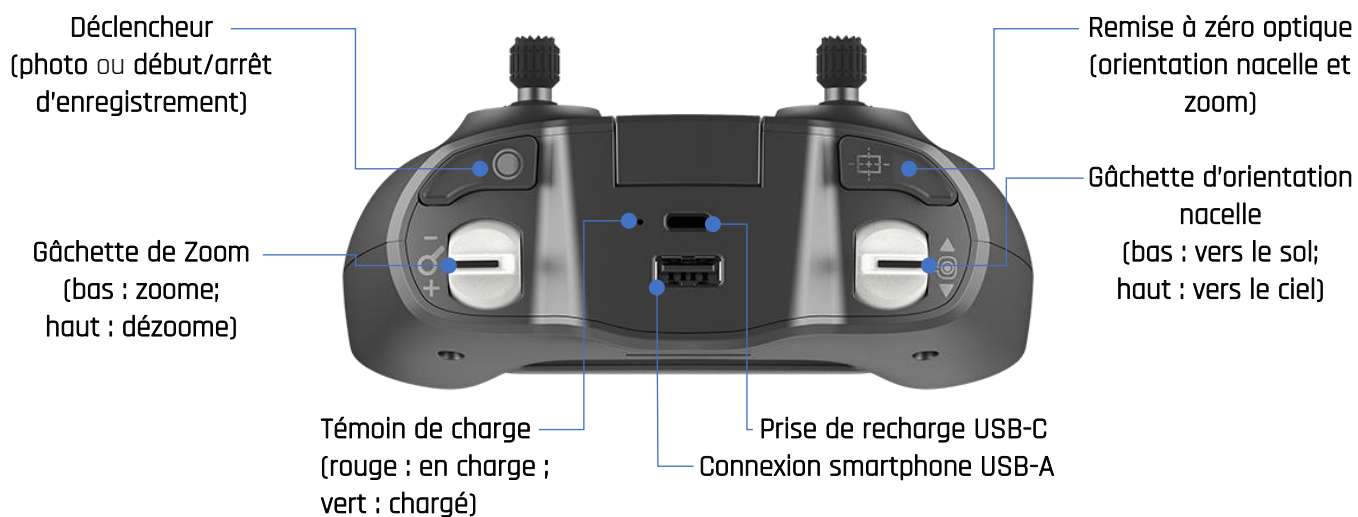
Prêt à piloter

Lumière témoin de statut Antenne Wi-Fi



Bouton RTH (retour point de départ) Bouton décollage/atterrissage

Contrôle de la caméra et de la nacelle



CHECKLIST PRE-VOL

Equipement

- Vérifiez que vous avez téléchargé la dernière version de FreeFlight 6 et vérifiez que votre Parrot Skycontroller 3 et votre ANAFI ont été mis à jour avec les plus récentes versions de leurs logiciels.
- Pour bénéficier de l'expérience ANAFI totale, vérifiez que vous disposez d'un câble USB qui vous permette de connecter votre Parrot Skycontroller 3 à votre terminal.
- Vérifiez qu'ANAFI est équipé avec une carte microSD disposant d'assez de mémoire libre.
- Vérifiez que les quatre bras d'ANAFI sont dépliés.
- Vérifiez que ses hélices sont propres, intactes et libres de tout obstacle.
- Vérifiez que les batteries de votre ANAFI et de votre Parrot Skycontroller 3 sont complètement chargées.
- Vérifiez que la batterie d'ANAFI est solidement arrimée au corps du drone.
- Vérifiez que vous avez enlevé le bouchon d'objectif de la caméra d'ANAFI.
- Vérifiez que l'objectif d'ANAFI est propre – si vous devez le nettoyer, tenez la nacelle entre deux doigts pour éviter d'appliquer une pression sur les mécanismes de la caméra en touchant l'optique, et essuyez l'objectif doucement avec un chiffon microfibre.


Réglementation

- Vérifiez que vous avez le droit d'utiliser ANAFI dans le secteur où vous souhaitez le faire voler.
- Assurez-vous que ce secteur n'est soumis à aucune restriction concernant l'utilisation de fréquences Wi-Fi.

Conditions de vol

- Vérifiez que votre zone de vol est sûre et dégagée.
- Ne faites pas voler ANAFI la nuit.
- Ne faites pas voler ANAFI au-dessus de zones urbaines, ni aux alentours d'aéroports, de gares, de centrales électriques, de réserves nationales ou d'autres espaces aériens protégés.
- Vérifiez la météo : ne faites pas voler ANAFI sous la pluie, dans le brouillard, sous la neige, ou par un vent dépassant 14 m/s ou 50 km/h.
- Compte tenu du mode de fonctionnement de la caméra verticale et du capteur d'ultrasons d'ANAFI, Parrot vous déconseille de faire voler ANAFI au-dessus de l'eau ou d'autres surfaces réfléchissantes (miroirs, verre, etc.).

POUR COMMENCER


1. Chargez la batterie avec le câble USB-A vers USB-C joint et un adaptateur secteur (non fourni). Le temps de charge de la batterie dépend de la capacité de l'adaptateur. Référez-vous à la section "*Chargement de la batterie*" de ce guide pour davantage d'informations. **Parrot vous recommande de toujours charger votre batterie complètement avant de faire voler ANAFI.**
2. Si vous souhaitez l'utiliser pour bénéficier de l'expérience **ANAFI** totale, chargez le **Parrot Skycontroller 3**.
3. Vérifiez que votre zone de vol est sûre et dégagée.
4. Pour mettre le drone sous tension, posez-le sur une surface horizontale et plane, puis pressez le bouton ON/OFF.
5. **a) Si vous utilisez le Parrot Skycontroller 3**, dépliez son bras central pour le mettre sous tension, attendez la lumière bleu foncé fixe et connectez votre terminal au contrôleur grâce à un câble USB adapté. **Pour l'expérience de vol la plus complète, Parrot vous recommande de toujours faire voler ANAFI avec le Parrot Skycontroller 3 et un terminal.**
b) Si vous souhaitez vous passer de contrôleur, connectez votre terminal au réseau Wi-Fi d'**ANAFI** à l'aide de la carte de réglages Wi-Fi située dans l'étui de transport du drone - nom du réseau : Anafi-xxxxx.
6. L'application **FreeFlight 6** démarre automatiquement sur votre terminal et le connecte à **ANAFI** et au **Parrot Skycontroller 3**.
7. Vérifiez si des mises à jour sont disponibles et installez-les, le cas échéant.
8. Calibrez votre **ANAFI**, votre **Parrot Skycontroller 3**, ou les deux, en suivant les instructions sur l'écran de votre terminal.
9. Vérifiez de nouveau que votre zone de vol est sûre et dégagée, et que personne (passant, animal) ne s'est approché ou ne s'approche d'**ANAFI**.
10. Restez à au moins 2 m du drone, appuyez sur le bouton  et profitez de votre vol !

DECOLLER

Décollage classique

Posez **ANAFI** sur une surface plane, régulière et dégagée.

Mettez-le sous tension, reculez-vous d'au moins 2 m et vérifiez que les alentours du drone sont complètement dégagés.

Appuyez sur le bouton  du **Parrot Skycontroller 3**, ou activez le décollage directement sur l'écran de votre terminal grâce à la boîte verte libellée "DECOLLAGE".

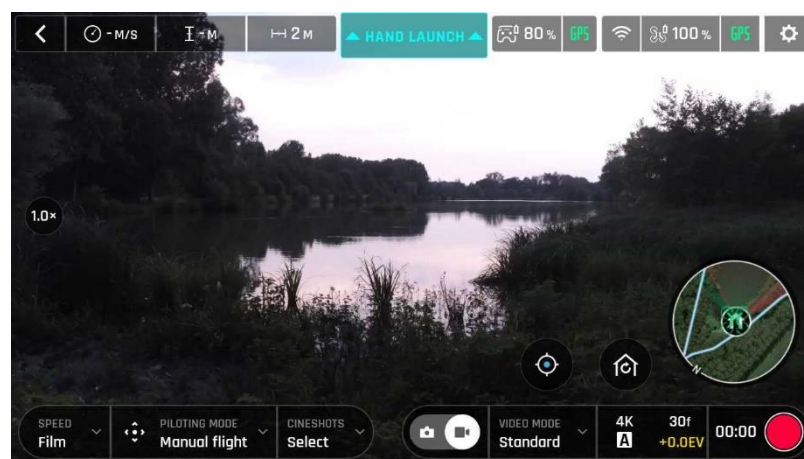
ANAFI décolle et se stabilise à environ un mètre du sol, en attente des commandes du pilote.

Décollage lancé


- ⚠ **Soyez spécialement prudent quand vous réalisez un décollage lancé d'ANAFI. Cette procédure est sans danger, sous réserve que vous ne soyez ni distrait, ni déstabilisé par un évènement extérieur avec un drone sous tension dans la main : concentrez-vous sur ce que vous faites, mais restez toujours conscient de votre environnement.**

Activez l'option décollage lancé dans le menu « *Interface* » des « *PREFERENCES* » de **FreeFlight 6** (pour plus de détails, référez-vous à la section « *PREFERENCES - Interface* » de ce guide).

Mettez **ANAFI** sous tension et placez le drone dans la paume de votre main ouverte. Sur l'écran de votre terminal, la boîte verte « DECOLLAGE » est remplacée par une boîte bleue « DECOLLAGE LANCE ».



ANAFI : écran décollage lancé sous Android

Appuyez sur le bouton  du **Parrot Skycontroller 3**, ou activez le décollage directement sur l'écran de votre terminal grâce à la boîte bleue "DECOLLAGE LANCE". Les moteurs et les pales du drone commencent à tourner lentement et l'écran de votre terminal affiche une animation confirmant l'activation du décollage lancé.



ANAFI : animation décollage lancé sous Android

Donnez une impulsion brève et brusque à ANAFI, vers le haut et vers l'avant.

ANAFI s'envole. Le drone se stabilise et attend les commandes du pilote.

VOLER

Joystick gauche (mode par défaut)

Joystick droit (mode par défaut)



Monter



Avancer



Descendre



Reculer



Tourner à droite



Glissade vers la droite





Tourner à gauche



Glissade vers la gauche


RETOUR AU POINT DE DECOLLAGE

Pour ramener **ANAFI** à son point de décollage, appuyez sur le bouton  du **Parrot Skycontroller 3**, ou activez l'icône  sur l'écran de votre terminal.

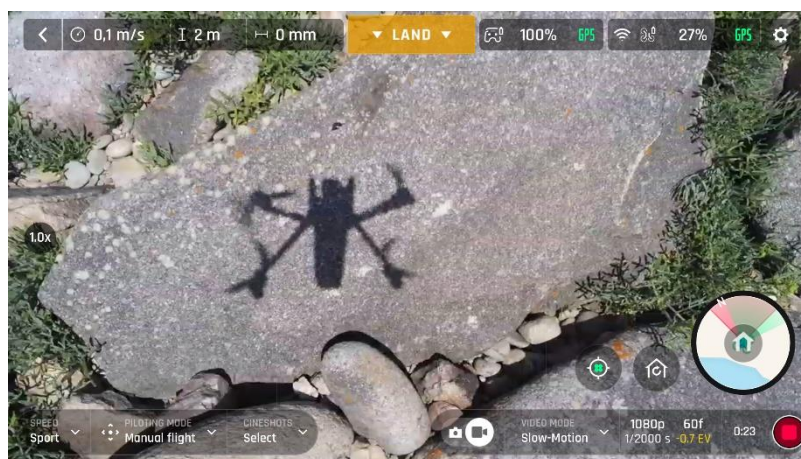
ANAFI monte à 20 m au-dessus de son point de décollage - s'il se trouvait à une altitude inférieure - et revient à la verticale de son point de départ.

En mode Follow Me (achat intégré à l'application **FreeFlight 6**), quand le bouton (ou l'icône)  est activé, **ANAFI** rejoint la position du pilote.

ATTERRIR

Amenez **ANAFI** à la verticale d'une surface plane, régulière et dégagée, puis appuyez sur le bouton  du **Parrot Skycontroller 3**, ou activez la commande "ATTERRISSAGE" directement sur l'écran de votre terminal.

ANAFI se pose.



BATTERIE INTELLIGENTE LIPO

La batterie intelligente d'ANAFI est préinstallée sur le drone et elle devra toujours être réinstallée de la même manière, avec les diodes et le bouton ON/OFF vers le haut, afin d'éviter d'endommager définitivement votre batterie, votre drone, ou les deux.

Cette batterie peut être chargée qu'elle soit installée sur ANAFI, ou non. Cependant, vous devrez la retirer du drone pour accéder à votre carte microSD. Référez-vous à la section « Récupérer les médias » de ce guide pour de plus amples informations.

- ⚠ Lorsque vous manipulez ANAFI, n'appliquez jamais de pression sur la caméra ou la nacelle du drone – ses composants les plus sensibles – et évitez de les toucher. Les instructions suivantes vous permettront de manipuler votre drone et votre batterie en toute sécurité pour votre matériel.

Retrait de la batterie

Pour retirer la batterie intelligente du drone, déployez les bras arrière d'ANAFI. Posez le drone sur une surface plane et régulière (comme une table) et appuyez avec votre pouce sur le bouton-poussoir qui connecte la batterie au corps du drone. Glissez doucement votre pouce et la batterie vers l'arrière d'ANAFI. Quand le crochet du bouton-poussoir est désengagé du corps du drone, vous pouvez retirer la batterie d'ANAFI.



ANAFI : retrait de la batterie

Installation de la batterie

Pour réinstaller la batterie intelligente sur le drone, déployez les bras arrière d'ANAFI. Posez le drone sur une surface plane et régulière (comme une table) et positionnez les trois crochets de la batterie dans les encoches correspondantes du corps du drone. Posez votre majeur sur le logo Parrot d'ANAFI et votre pouce sur l'arrière de la batterie. Resserrez vos doigts jusqu'à ce que vous sentiez le clic de la batterie dans le corps du drone. Vous êtes prêt !



ANAFI : installation de la batterie

Recharge de la batterie

Pour recharger la batterie LiPo intelligente d'ANAFI, utilisez le câble USB-A vers USB-C fourni pour relier la batterie à une source de courant. Ce câble, particulièrement pratique, vous permet de recharger votre batterie grâce à :

- une prise murale, par le biais d'un adaptateur secteur (non fourni) ;
- le port USB-A d'un ordinateur portable ou de bureau ;
- le port USB-A d'une batterie externe.

A titre indicatif, voici les **temps de recharge complète** de la batterie, en fonction des sources d'énergie (à 20°C) :

- adaptateur secteur (5V - 3A) : entre 150 et 210 minutes ;
- port USB-A de batterie externe ou d'ordinateur : entre 270 et 320 minutes.

La batterie intelligente d'ANAFI peut également être rechargée grâce à un adaptateur Power Delivery, avec un câble USB-C vers USB-C (non fourni). Dans cette configuration, le temps de recharge complète de la batterie peut être ramené à 105 minutes.

Quand la batterie d'ANAFI est reliée à une source d'énergie et en charge, **ses quatre diodes indiquent en temps réel son niveau de charge** :

- diode 1 clignotante : la batterie est chargée entre 0 et 25 % ;
- diode 1 fixe et 2 clignotante : la batterie est chargée entre 25 et 50 % ;
- diodes 1 et 2 fixes et 3 clignotante : la batterie est chargée entre 50 et 75 % ;
- diodes 1, 2 et 3 fixes, 4 clignotante : la batterie est chargée entre 75 et 100 % ;
- batterie branchée, toutes diodes éteintes : la batterie est complètement rechargée.

De la même manière, **quand votre batterie n'est pas installée sur ANAFI**, vous pouvez vérifier son niveau de charge à n'importe quel moment en appuyant sur le bouton ON/OFF :

- 1 diode s'allume : la batterie est chargée entre 0 et 25 % ;
- 2 diodes s'allument : la batterie est chargée entre 25 et 50 % ;
- 3 diodes s'allument : la batterie est chargée entre 50 et 75 % ;
- 4 diodes s'allument : la batterie est chargée entre 75 et 100 %.

Enfin, la même logique s'applique lorsque **la batterie LiPo intelligente est installée sur le drone et qu'ANAFI est sous tension**. Le nombre de diodes allumées vous permet d'estimer votre temps de vol restant :

- 1 diode est allumée : il reste moins de 6 minutes de temps de vol ;
- 2 diodes sont allumées : il reste entre 6 et 12 minutes de temps de vol ;
- 3 diodes sont allumées : il reste entre 12 et 18 minutes de temps de vol ;
- 4 diodes sont allumées : il reste entre 18 et 25 minutes de temps de vol.

Entretien et sûreté de la batterie

Comme vous pouvez le constater, la batterie intelligente d'ANAFI est aussi perfectionnée que n'importe quel autre élément de votre caméra volante 4K HDR.

Son firmware sera régulièrement mis à jour, comme celui du drone et celui du contrôleur, et il comporte une fonction hibernation, conçue pour accroître sa durabilité et faciliter son entretien. Idéalement, lorsqu'une batterie n'est pas utilisée pendant une période prolongée, elle doit être stockée à moitié chargée. Quand elle n'est pas utilisée pendant 10 jours, si elle se trouve au-dessus de ce niveau de charge, la batterie intelligente d'ANAFI se décharge spontanément jusqu'à 65 %, sur une période de 48h. En d'autres termes, après un maximum de 12 jours de repos, cette batterie entre en hibernation avec un niveau de charge qui ne dépasse jamais 65 %. Quand vous reprendrez votre batterie après 12 jours, vous remarquerez que l'appui sur son bouton n'active plus les diodes témoins. **La batterie doit être rechargée pour sortir d'hibernation et retrouver le fonctionnement décrit dans les paragraphes précédents : ce comportement préserve la batterie dans la durée. Parrot vous recommande de toujours recharger votre batterie intelligente complètement avant de faire voler ANAFI.**

Comme toutes les autres batteries LiPo, la batterie intelligente d'ANAFI doit être manipulée, transportée et stockée avec prudence :

- ne laissez jamais une batterie en charge sans surveillance ;
- n'exposez jamais une batterie à des températures extrêmes, chaudes ou froides ;
- ne rechargez jamais une batterie encore chaude (attendre au moins 20 minutes après utilisation) ;
- ne rechargez jamais une batterie endommagée ou gonflée ;
- stockez toujours votre batterie dans un endroit sec et ventilé, à une température voisine de 20°C ;
- transportez toujours votre batterie dans un sac ou un étui ignifugé (sauf si elle est installée sur ANAFI : elle peut alors être transportée avec le drone, dans son étui).

Enfin, notez que la batterie intelligente d'**ANAFI** n'acceptera la charge que dans des températures ambiantes comprises entre +10 et +45°C, et que l'utilisation d'**ANAFI** dans un environnement approchant 0°C réduira son temps de vol. Pour minimiser cette chute légère de la capacité de la batterie, conservez votre batterie au chaud aussi longtemps que possible avant un vol dans un environnement froid.

- ⚠ Si le comportement de votre batterie ne correspond pas à celui décrit dans cette section, il faut réinitialiser la batterie : branchez-la à une source de courant, appuyez sur son bouton ON/OFF pendant 15 secondes (quel que soit le comportement de ses diodes), puis relâchez le bouton.

Les diodes de la batterie clignotent rapidement, l'une après l'autre, en alternant lumières vertes et rouges : la réinitialisation est réussie !

RECUPERATION DES PHOTOS ET VIDEOS

Votre ANAFI est équipé d'une carte microSD de 16GB qui vous permet d'enregistrer des vidéos et des photos, puis de les transférer facilement sur votre ordinateur. Cette section décrit la procédure d'extraction de la carte microSD, les modalités de récupération des médias et la réinstallation de la carte microSD dans le drone.

Extraction de la carte microSD

Pour extraire la carte microSD d'ANAFI, la batterie doit être retirée du drone. Référez-vous à la section « *Retrait de la batterie* » de ce guide pour les détails.

En retirant la batterie du corps du drone, vous découvrez le logement de la carte microSD, qui est protégé par un clapet en métal.

Pour le déverrouiller, posez un doigt sur ce clapet et faites-le glisser vers l'arrière d'ANAFI – jusqu'au clic. Soulevez ce clapet pour dégager le logement de la carte microSD et retirer la carte. Une icône représentant un verrou ouvert et une flèche, sur la gauche du logement de la carte microSD, vous confirment le sens d'ouverture du clapet.

Transfert des photos et des vidéos

Utilisez l'adaptateur microSD vers SD fourni pour transférer les vidéos et les photos que vous avez prises avec ANAFI vers votre ordinateur. Glissez la carte microSD dans l'adaptateur et utilisez ce dernier comme n'importe quelle autre carte SD : accédez à vos vidéos et vos photos grâce à un lecteur de carte externe ou celui de votre ordinateur. Copiez vos vidéos et photos sur le disque dur de votre ordinateur pour stocker, gérer et modifier vos médias.

- ⚠ La carte microSD de 16GB préinstallée dans ANAFI vous permet d'enregistrer environ 20 minutes de vidéo 4K. Pour cette raison, Parrot vous encourage à sauvegarder vos vidéos et photos, puis de vider votre carte microSD de 16GB après chaque vol, afin de toujours disposer d'espace libre sur votre carte pour enregistrer de nouvelles images.

Installer la carte microSD

Pour réinstaller la carte microSD dans son logement, ouvrez le clapet en métal comme vous l'avez fait pour extraire la carte d'ANAFI. Placez la carte microSD dans son logement, qui comporte un détrompeur : vérifiez que les contacts en métal de la carte sont dirigés vers le bas et qu'ils touchent les contacts du drone. Le côté le moins large de la carte microSD doit être dirigé vers l'arrière du drone.

Rabattez le clapet sur la carte microSD. Posez un doigt sur le clapet et faites-le glisser vers l'avant d'ANAFI – jusqu'au clic. Une icône représentant un verrou fermé et une flèche, sur la droite du logement de la carte microSD, vous confirment le sens de fermeture du clapet.

Cartes microSD compatibles

Les cartes microSD suivantes ont été testées de manière intensive par les équipes de Parrot et elles sont parfaitement compatibles avec les dernières versions des logiciels d'**ANAFI** :

SanDisk	Extreme	32GB
SanDisk	Extreme	64GB
SanDisk	Extreme	128GB
SanDisk	Extreme Plus	16GB
SanDisk	Extreme Plus	64GB
SanDisk	Extreme Plus	128GB
SanDisk	Extreme Pro	32GB
SanDisk	Extreme Pro	128GB
SanDisk	Industrial	16GB
SanDisk	Ultra	32GB
SanDisk	Ultra	64GB
SanDisk	Ultra	128GB
SanDisk	Ultra	256GB
Verbatim	Premium	32GB

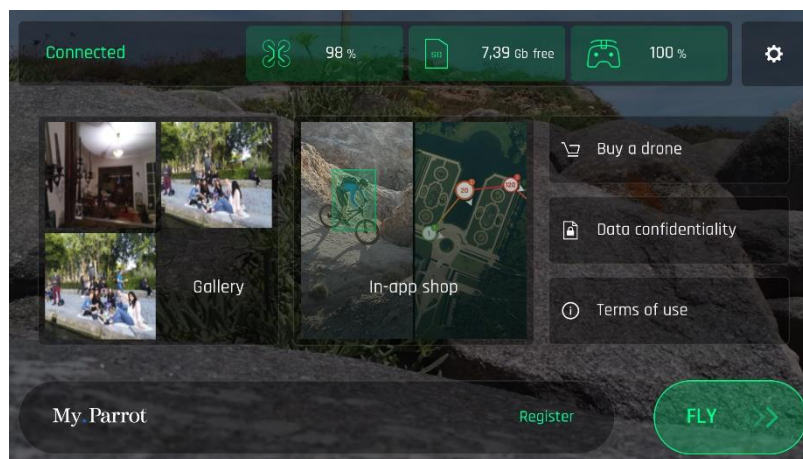
Référez-vous à la documentation en ligne de Parrot pour trouver une liste régulièrement mise à jour des cartes microSD compatibles avec **ANAFI**.

PRESENTATION DE FREEFLIGHT 6

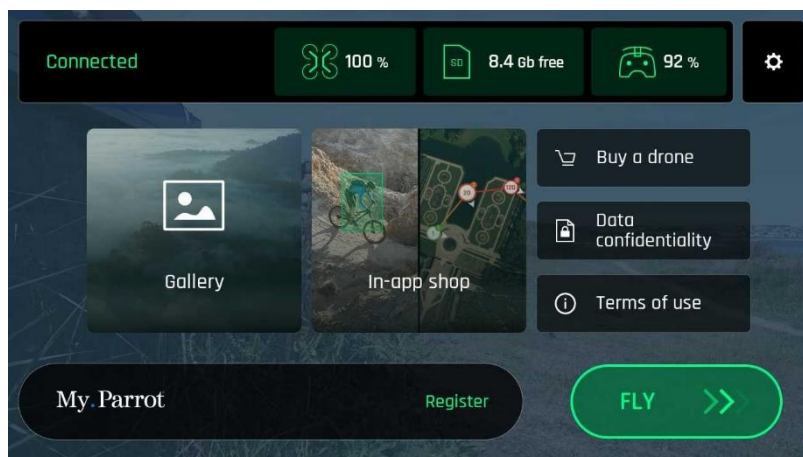
Le HUD (*head-up display* ou « viseur tête haute ») de FreeFlight 6 est l'interface de contrôle principale d'ANAFI. Il vous permet d'accéder à toutes les fonctions uniques d'ANAFI, par le biais de l'écran de votre terminal, d'un simple mouvement du pouce.

Cette section explore les fonctionnalités de FreeFlight 6, en commençant par la présentation des barres supérieures et inférieures du HUD (pour iOS et Android).

Accédez au HUD en touchant « PILOTER », en bas à droite de la page d'accueil de FreeFlight 6.

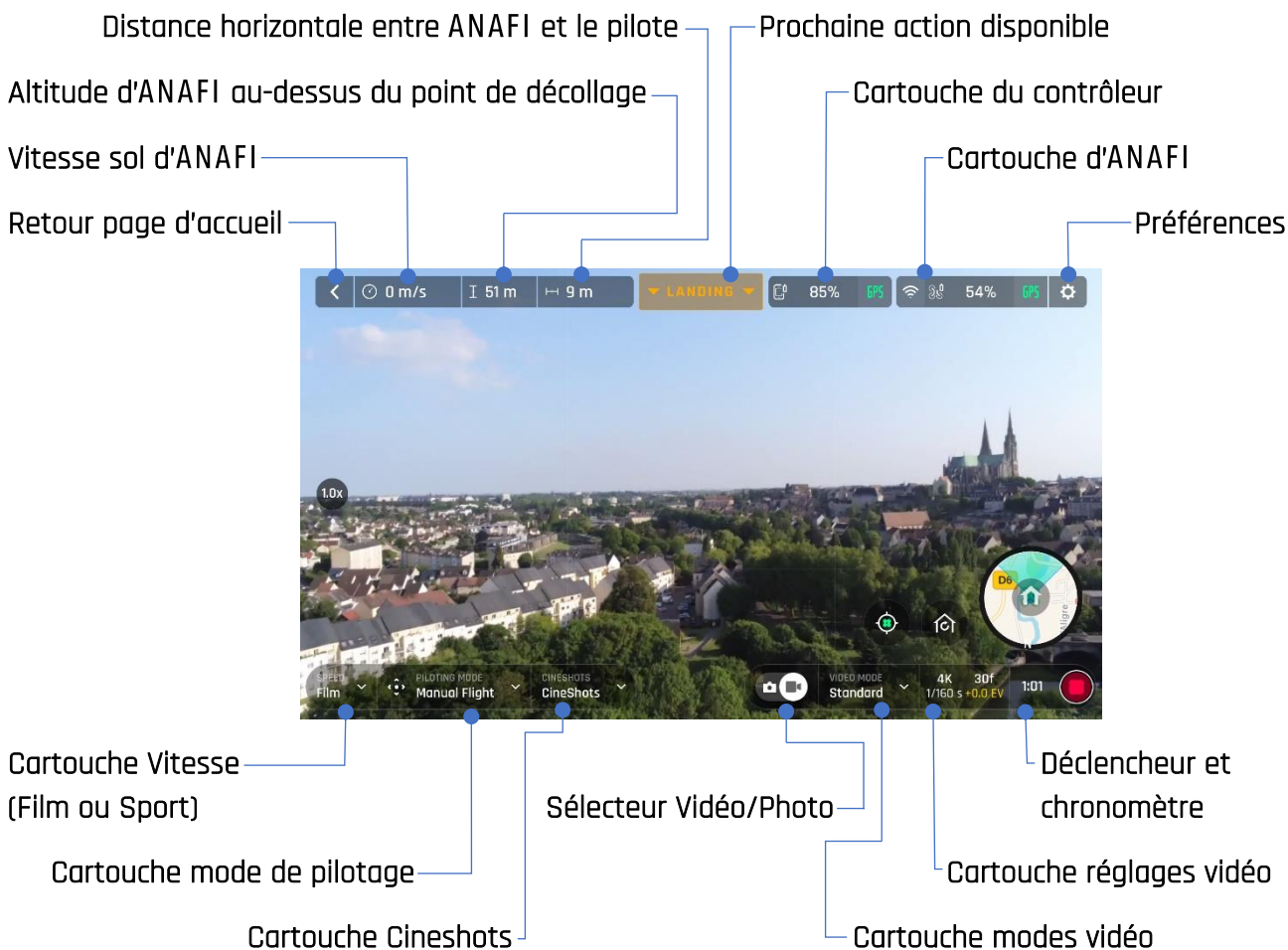


Page d'accueil de *FreeFlight 6* sous iOS



Page d'accueil de *FreeFlight 6* sous Android

Présentation du HUD iOS (mode vidéo)



L'essentiel des fonctions d'ANAFI et de FreeFlight 6 est accessible directement depuis le HUD. Avant d'aborder le menu « PREFERENCES » de FreeFlight 6, voici la liste des modes de pilotage, des Cineshots, des Dronies et des modes vidéo dont dispose votre drone.

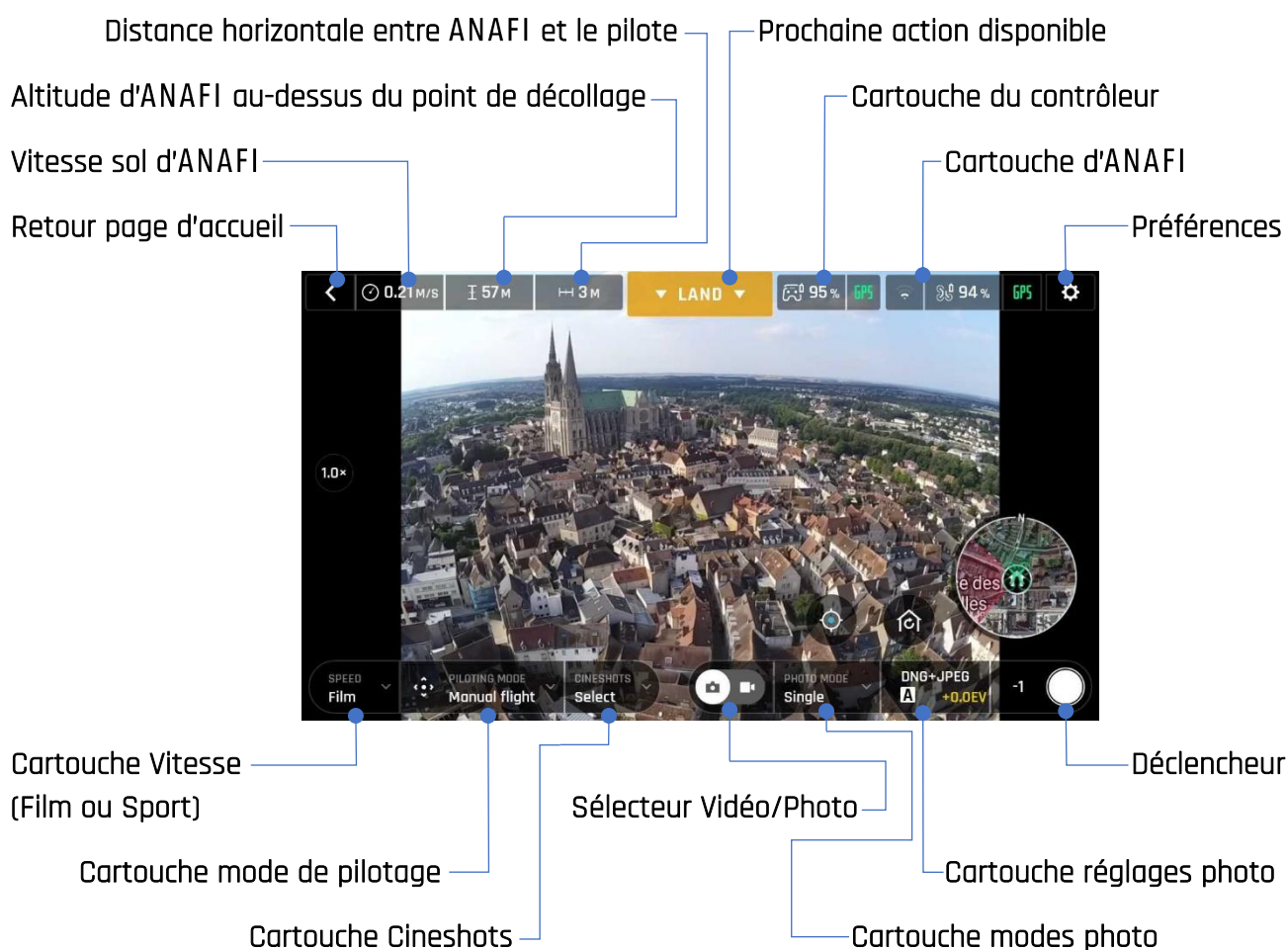
Modes de pilotage :	Vol manuel Cameraman Follow Me (achat intégré) Smartdronies Touch & Fly Flight Plan (achat intégré)	Cineshots :	360° (gauche & droite) Reveal (30 & 60m) Rise (30 & 60m) Epic (30 & 60m)
Modes vidéo :	Standard Cinema Hyperlapse High-Framerate Slow Motion	Smartdronies :	Dolly Zoom Boomerang
		Dronies Follow Me : (achat intégré)	Boomerang Orbit Parabola Tornado

Le HUD Android présente strictement les mêmes informations, boutons, sélecteurs et menus que le HUD iOS, disposés de la même manière - malgré de légères différences esthétiques.

- ⚠ Notez que les deux icônes GPS sont vertes, sur chacune des deux captures d'écran (iOS et Android). Cela signifie que le contrôleur du drone (Skycontroller 3 ou terminal) et ANAFI sont l'un et l'autre synchronisés à un nombre suffisant de satellites GPS et Glonass pour optimiser la stabilité du drone, en particulier à haute altitude.

De ce fait, Parrot vous recommande de toujours vérifier que les deux icônes GPS de votre HUD sont vertes (et non rouges), avant de faire décoller ANAFI.

Présentation du HUD Android (mode photo)



Actuellement, les modes photo disponibles sur ANAFI sont la Photo unique et le Retardateur.

Le HUD iOS présente strictement les mêmes informations, boutons, sélecteurs et menus que le HUD Android, disposés de la même manière – malgré de légères différences esthétiques.

- ⚠ Notez que les deux icônes GPS sont vertes, sur chacune des deux captures d'écran (iOS et Android). Cela signifie que le contrôleur du drone (Skycontroller 3 ou terminal) et ANAFI sont l'un et l'autre synchronisés à un nombre suffisant de satellites GPS et Glonass pour optimiser la stabilité du drone, en particulier à haute altitude.

De ce fait, Parrot vous recommande de toujours vérifier que les deux icônes GPS de votre HUD sont vertes (et non rouges), avant de faire décoller ANAFI.

PREFERENCES

Accédez aux préférences de **FreeFlight 6** par le biais de l'icône présente à l'extrême droite de la barre supérieure du HUD. Ces préférences vous permettent de peaufiner le réglage d'**ANAFI** à votre main - de l'adapter à vos styles de pilotage et de prise de vue.

Accédez aux sous-menus des **Préférences** grâce aux cartouches alignés sur la gauche de l'écran. Touchez un cartouche pour accéder à ses rubriques.

Pour chaque élément de menu, la **valeur par défaut (VD)** est signalée par des **caractères gras**.

Interface

Les préférences d'interface vous permettent de régler le comportement du contrôleur et le nombre des informations disponibles sur le HUD de **FreeFlight 6**. Elles vous permettent également d'activer la fonction « décollage lancé ».

Pour chaque rubrique, touchez l'option pour la sélectionner.

- | | |
|-----------------------|---|
| - Mode de pilotage | DÉFAUT / SPÉCIAL |
| - Inverser les jogs | NON (blanc) / OUI (vert) |
| - Afficher la Minimap | JAMAIS / AVEC LE CONTRÔLEUR / TOUJOURS |
| - Type de carte | PLAN / SATELLITE / HYBRIDE |
| - Décollage lancé | NON / OUI |
| - Afficher la grille | NON / OUI |

Touchez « Réinitialisez les paramètres d'interface » pour restaurer les valeurs par défaut de ce menu.

Pilotage

Les préférences de pilotage vous permettent d'adapter le comportement en vol d'**ANAFI**, pour chaque mode de vitesse. Touchez « FILM » ou « SPORT » pour régler les préférences correspondantes.

Pour chaque élément, faites glisser le curseur pour sélectionner une valeur - ou touchez l'option que vous préférez en matière de virages inclinés pour la sélectionner.

- | | |
|------------------------------------|--|
| - Inclinaison max | 5° à 40° (VD : FILM, 10° ; SPORT, 25°) |
| - Vitesse d'inclinaison max | 80°/s à 300°/s (VD : 80°/s pour FILM et SPORT) |
| - Vitesse verticale max | 0.5m/s à 4m/s (VD : FILM, 1m/s ; SPORT, 2m/s) |
| - Vitesse de rotation max | 10°/s à 200°/s (VD : FILM, 10° ; SPORT, 30°) |
| - Vitesse d'inclinaison camera max | 1°/s à 180°/s (VD : FILM, 10° ; SPORT, 20°) |
| - Virage incliné | NON / OUI (VD : FILM, OUI ; SPORT, NON) |

A propos des virages inclinés : activez cette option pour rendre vos virages plus fluides. Ce réglage est particulièrement adapté à la prise de vue d'images animées.

Touchez « Réinitialisez les paramètres de pilotage » pour restaurer les valeurs par défaut de ce menu.

- ⚠ Notez que les valeurs « Inclinaison Max », « Vitesse Max d'inclinaison » et « Vitesse verticale max » sont celles qui ont l'effet le plus important sur les accélérations et le comportement en vol d'**ANAFI**. Quand vous déplacez les curseurs correspondants vers les valeurs les plus hautes, la couleur de

l'échelle change du vert à l'orange pour prévenir les utilisateurs que les réglages qu'ils ont choisis nécessitent une prudence extrême, des qualités de pilote exceptionnelles, ou les deux, pour faire voler ANAFI. Votre drone restera incroyablement manœuvrable, mais avec des réglages extrêmes, il accélérera beaucoup plus vite que vous pouvez l'imaginer : vous voilà prévenus !

Sécurité

Grâce aux paramètres de Sécurité, vous pouvez établir une zone de vol sûre et dégagée pour ANAFI.

Fixez l'altitude de vol maximale d'ANAFI grâce au curseur « Altitude max ». **Ce paramètre est toujours activé, indépendamment de l'activation de la Géo-barrière.**

Pour fixer l'éloignement maximal entre le pilote et le drone, faites glisser le curseur « Distance max » jusqu'à la valeur souhaitée, puis touchez OUI pour activer la Géo-barrière. **Quand la Géo-barrière est activée, ANAFI s'arrête automatiquement quand il atteint la distance maximale que vous avez choisie.**

- Altitude max 0 à **150 m**
- Distance max 10 m à 2 000 m (VD : **100 m**)
- Géo-barrière **NON** / OUI

Touchez « Réinitialisez les paramètres de sécurité » pour restaurer les valeurs par défaut de ce menu.

Caméra

Ces préférences vous permettent de modifier le fonctionnement de la caméra, dans les modes photo et vidéo.

- Calibration caméra Touchez pour calibrer - **procédure exceptionnelle**
- Enregistrement automatique au décollage NON / **OUI** (vidéo seulement)
- Zoom sans perte seulement **NON** / OUI (vidéo seulement)
- Durée d'attente avant la prise d'une photo 3s / **5s** / 10s (photo seulement)
- Vitesse hyperlapse **x15** / x30 / x60 / x120 (vidéo Hyperlapse seulement)
- Anti-flickering NON / **AUTO** / 50Hz / 60Hz

A propos de la calibration caméra : ne procédez à cette calibration que si vous constatez que vos vidéos et photos sont systématiquement penchées du même côté. Référez-vous à la section « Calibration caméra » de ce guide pour de plus amples informations.

A propos de l'Anti-flickering : ce paramètre et la technologie qui lui est associée visent à éliminer l'effet de scintillement qui peut survenir à cause de certains éclairages artificiels. L'option « AUTO » devrait suffire à la plupart des utilisateurs, mais selon votre pays, si vous êtes gênés par des scintillements sur l'écran de votre terminal ou sur vos vidéos en lumière artificielle, vous pouvez tester les autres réglages.

Touchez « Réinitialiser les paramètres caméra » pour restaurer les valeurs par défaut de ce menu.

Réseau

Cette série d'options vous permet de changer le nom, le mot de passe et la bande du réseau Wi-Fi de votre ANAFI.

- Nom du réseau Touchez le champ pour changer le nom du réseau d'**ANAFI**
- Mot de passe Touchez le cartouche pour changer le mot de passe du réseau
- Bande Wi-Fi TOUS / 2,4GHz / 5GHz / MANUEL

VIDEOS ET PHOTOS

ANAFI est équipé d'une caméra 4K stabilisée sur trois axes, à la pointe de la technologie ; grâce à son capteur CMOS 1/2.4" de 21 millions de pixels, elle produit des images fixes et animées d'une netteté incomparable.

L'objectif de cette caméra est notamment constitué d'éléments asphériques à faible dispersion, qui réduisent les aberrations chromatiques et les reflets ; ils garantissent l'excellence optique à ce système volant d'imagerie, compact et polyvalent.

Même s'il est possible de filmer et de prendre des photos en n'utilisant que votre smartphone pour contrôler ANAFI, nous vous recommandons de toujours associer votre terminal et le Parrot Skycontroller 3 pour bénéficier du meilleur contrôle, de la plus grande précision et d'une sécurité absolue dans vos vols de prise de vue.

Tourner des vidéos

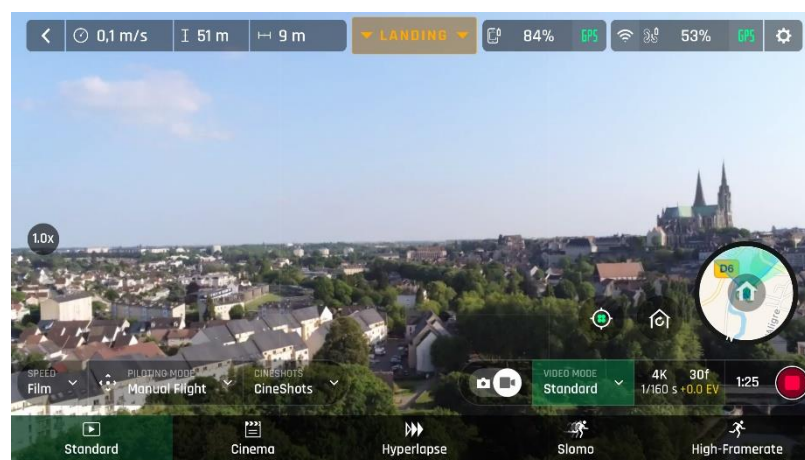
Par défaut, ANAFI et FreeFlight 6 sont paramétrés pour commencer à filmer dès qu'ANAFI décolle. En d'autres termes, vous n'avez qu'à faire voler ANAFI pour commencer à tourner !

Cela dit, selon vos objectifs de tournage, ANAFI et FreeFlight 6 proposent une grande richesse de réglages, du mode automatique à des options manuelles professionnelles qui vous permettront de tirer le meilleur de chaque situation.

Si nécessaire, touchez le sélecteur Vidéo/Photo situé au milieu de la barre inférieure du HUD de FreeFlight 6 pour que la caméra vidéo (icône de droite) soit cerclée de blanc.

Il existe deux options principales en matière de vidéo, l'une et l'autre accessibles sur le HUD de FreeFlight 6.

- En premier lieu, sélectionnez un **mode vidéo** en touchant le cartouche correspondant, sur le HUD. Les options disponibles apparaissent sur l'écran de votre terminal, comme sur la capture d'écran ci-dessous. Touchez un mode vidéo pour le sélectionner, puis touchez le cartouche **mode vidéo** de nouveau pour confirmer votre choix.



Menu modes vidéo sous iOS

- En second lieu, sélectionnez une **résolution vidéo** et une **fréquence d'images** (fps, *frames per second* – images par seconde) grâce au cartouche correspondant du HUD.
Touchez le **cartouche réglages vidéo** pour ouvrir les cartouches **résolution vidéo** et **fps**.
Touchez le **cartouche résolutions vidéo** pour accéder aux résolutions disponibles et touchez votre choix pour le sélectionner.
Touchez le **cartouche fps** pour accéder aux valeurs disponibles et touchez votre choix pour le sélectionner.
Touchez le **cartouche réglages vidéo** pour fermer les sous-menus et confirmer votre choix.

Les résolutions et valeurs fps disponibles dépendent du mode vidéo que vous avez sélectionné :

Standard :	vidéo standard en 4K ou 1080p , à 24, 25 ou 30 fps .
Cinéma :	vidéo spectaculaire en 4K cinéma , à 24 fps .
Hyperlapse :	vidéo timelapse à facteur d'accélération configurable, en 4K ou 1080p , exportée en 24, 25 ou 30 fps – configurez le facteur d'accélération à partir du menu « <i>Caméra</i> » des « <i>PREFERENCES</i> » de FreeFlight 6 (référez-vous à la section « <i>PREFERENCES – Caméra</i> » de ce guide pour de plus amples informations).
Slow-Motion :	vidéo en 1080p , capturée à 48, 50 ou 60 fps , automatiquement ralentie de moitié et exportée en 24, 25 ou 30 fps .
High-Framerate :	vidéo en 1080p , capturée à 48, 50 ou 60 fps .

Dans la capture d'écran qui suit, le **mode vidéo Standard** est activé : les résolutions disponibles sont **4K (UHD)** et **1080p (FHD)** – en **24, 25** ou **30 fps**, les options qui s'afficheraient en activant le cartouche « 24 fps » en bas à droit de l'écran.



Menu Résolutions vidéo, mode Standard sous iOS

Lorsque vous êtes satisfait de vos réglages et de votre cadre, appuyez sur le déclencheur droit de votre **Parrot Skycontroller 3** (ou sur le déclencheur du HUD) pour commencer à filmer.

Le déclencheur du HUD affiche une animation alternant un carré et un rond rouge. Le chronomètre démarre.

Appuyez de nouveau sur le déclencheur droit de votre **Parrot Skycontroller 3** (ou sur le déclencheur du HUD) pour mettre fin à l'enregistrement. Le déclencheur du HUD prend la forme d'un rond rouge. Le chronomètre est remis à zéro.

Prendre des photos

Pour accéder à l'appareil photo d'ANAFI, touchez le sélecteur Vidéo/Photo au centre de la barre inférieure du HUD pour que l'appareil photo (icône de gauche) soit cerclé de blanc.

Actuellement, ANAFI comprend deux modes photo : Photo unique et Retardateur.

Par ailleurs, grâce à son capteur CMOS de 21 millions de pixels, ANAFI produit deux formats d'image principaux :

- **JPEG rectilinéaire** [jusqu'à 16 millions de pixels (MP)] ;
- **JPEG et DNG WIDE** (élargis) de **21 MP** (DNG pour *Digital NeGative* : le format RAW ouvert développé par Adobe).

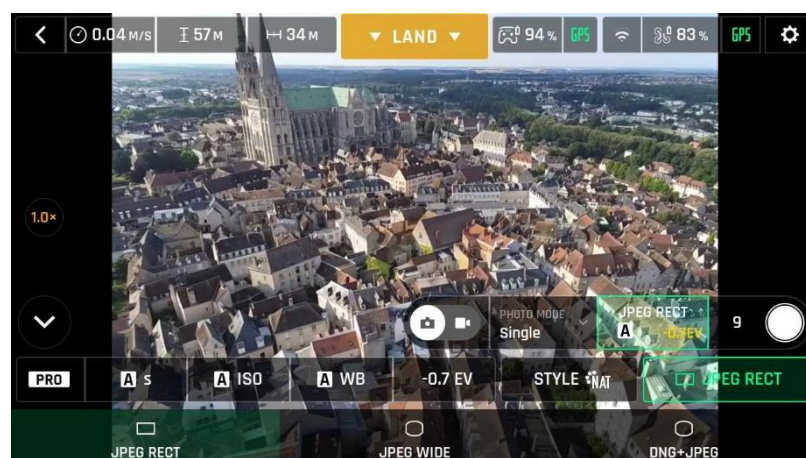
Les principales options photo sont accessibles sur le HUD de FreeFlight 6.

- **En premier lieu**, choisissez un **mode photo** en touchant le cartouche correspondant du HUD. Les options apparaissent sur l'écran de votre terminal. Touchez un mode photo pour le sélectionner et touchez le cartouche mode photo de nouveau pour confirmer votre choix.

Lorsque le mode « Photo unique » est sélectionné, le déclencheur du HUD prend la forme d'un rond blanc plein.

Lorsque le mode « Retardateur » est sélectionné, le déclencheur du HUD prend la forme d'un chiffre (représentant un compte à rebours prêt à démarrer) cerclé de blanc. Par défaut, le retardateur est réglé sur 5 secondes. Vous pouvez changer cette valeur dans le menu « *Camera* » des « *PREFERENCES* » de **FreeFlight 6** (référez-vous à la section « *PREFERENCES - Caméra* » de ce guide pour de plus amples informations).

- **En second lieu**, choisissez un format de photo dans le cartouche correspondant du HUD. Touchez le **cartouche réglages photos** pour ouvrir les cartouches d'options. Touchez le dernier cartouche à droite de l'écran pour accéder aux **formats de photo disponibles**. Touchez un format (JPEG RECT, ou JPEG WIDE, ou DNG+JPEG) pour le sélectionner. Touchez de nouveau le cartouche réglages photos pour fermer les sous-menus et confirmer votre choix.



Formats photo sous Android : JPEG RECT



Formats photo sous Android : DNG+JPEG

Lorsque vous êtes satisfait de vos réglages et de votre cadre, appuyez sur le déclencheur droit du Parrot Skycontroller 3 (ou activez le déclencheur du HUD) pour prendre une photo.

Dans le mode « Photo unique », l'écran du terminal émet un flash blanc pour confirmer qu'une photo a été prise.

Dans le mode « Retardateur », le compte à rebours du déclencheur s'active et s'égrène, puis l'écran du terminal émet un flash blanc pour confirmer qu'une photo a été prise. Le compte à rebours du déclencheur se réinitialise.

Formats photo d'ANAFI

- JPEG RECT : format 4/3, jusqu'à 16 MP et champ de vision horizontal (CVH) de 75.5°
- JPEG WIDE : format 4/3, 21 MP, CVH de 84° – zoom indisponible pour ce format
- DNG+JPEG : format 4/3, 21 MP, CVH de 84° – zoom indisponible pour ce format

- ⚠ L'option DNG+JPEG produit 2 fichiers (1 DNG, 1 JPEG) pour chaque déclenchement. Comme les autres formats RAW, le format DNG est très utile pour la retouche et la post-production photographique professionnelle. En effet, ces formats RAW conservent l'ensemble des informations collectées par les capteurs photographiques, contrairement aux formats JPEG – qui sont des rendus compressés de ces informations exhaustives. En conséquence, les photos RAW comme les DNG d'ANAFI sont des fichiers lourds, mais ils offrent les meilleures possibilités en termes de retouches et de post-production photographique.

CONTROLES DE L'INCLINAISON DE LA NACELLE ET DU ZOOM

Deux des atouts principaux d'ANAFI sont les possibilités d'orientation de sa nacelle (sur 180°, de la terre au ciel) et son zoom. Cette section présente ces fonctionnalités et la manière de les utiliser.

Contrôle de l'inclinaison de la nacelle

L'inclinaison de la nacelle d'ANAFI est contrôlée par la gâchette de gauche du **Parrot Skycontroller 3**. Cette fonction est disponible dans **tous les modes photo et vidéo** et tous les modes de pilotage manuels.

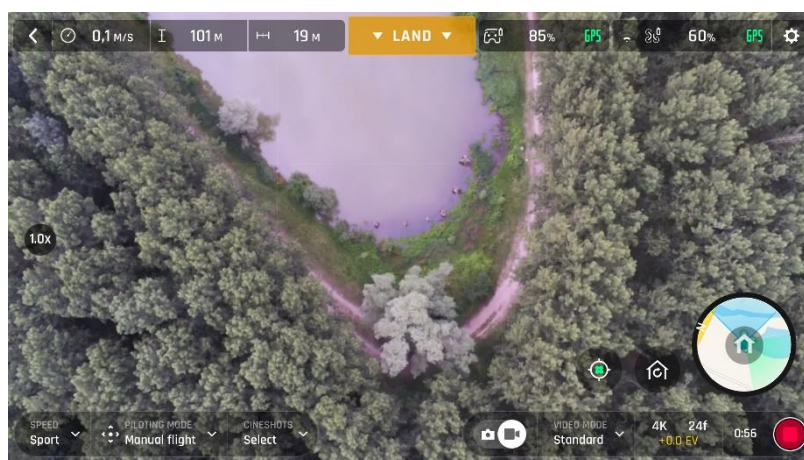
- Pour orienter la nacelle vers le sol, poussez la gâchette gauche vers le bas.
- Pour orienter la nacelle vers le ciel, poussez la gâchette vers le haut.
- Pour ramener la nacelle à sa position horizontale, appuyez sur le bouton de remise à zéro optique, sur la gauche du Parrot Skycontroller 3 (cette action ramène également le facteur de zoom à x1).

Contrôle du zoom

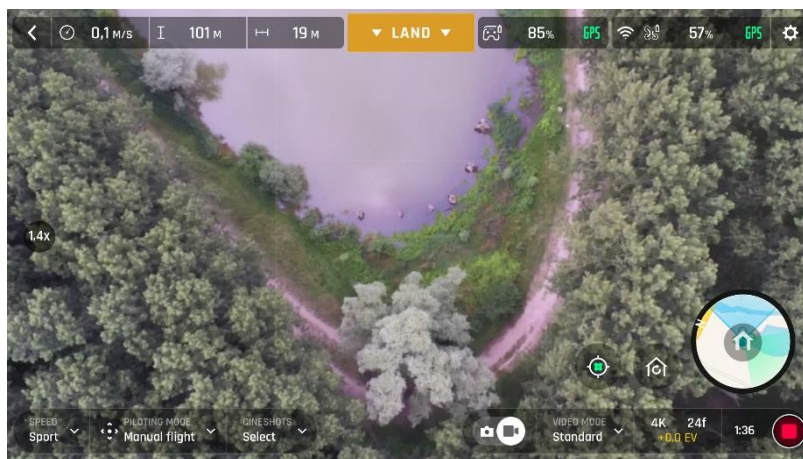
Le zoom d'ANAFI est contrôlé par la gâchette de droite du **Parrot Skycontroller 3**. Il est disponible pour **tous les modes vidéo**, ainsi que pour le **mode photo JPEG RECT** (au prix d'une dégradation de la résolution finale des images). Les modes photo WIDE utilisent l'ensemble des 21 MP du capteur CMOS d'ANAFI : le zoom est donc désactivé dans les deux modes photo WIDE.

- Pour zoomer sur un sujet, poussez la gâchette droite vers le bas.
- Pour dézoomer, poussez la gâchette droite vers le haut.
- Le bouton de remise à zéro optique, sur la gauche du Parrot Skycontroller 3, ramène instantanément le facteur de zoom à x1 (cette action ramène également la nacelle à sa position horizontale).

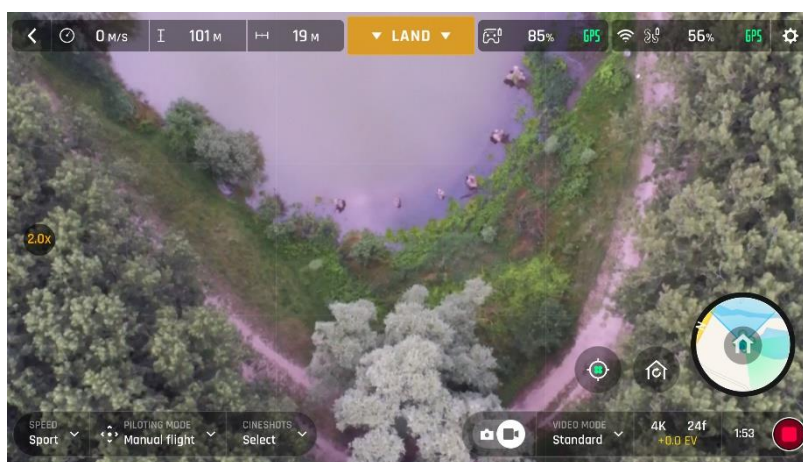
Le HUD de FreeFlight 6 affiche en permanence le facteur de zoom de la caméra, à la décimale près, au milieu du bord gauche de l'écran, comme le montrent les captures d'écran qui suivent - notez que dans ces exemples, la nacelle d'ANAFI est inclinée à fond vers le sol.



Zoom x1 en 4K sous iOS



Zoom x1.4 en 4K sous iOS



Zoom x2 en 4K sous iOS

Comme cela a déjà été évoqué, **ANAFI** n'est doté d'aucune capacité de zoom sans perte en photo : par construction, le zoom est indisponible pour les formats WIDE (élargis - JPEG et DNG+JPEG) ; le zoom présente un impact sur la résolution des images prises en format JPEG-RECT.

En revanche, **ANAFI** comporte un zoom sans perte spectaculaire pour les vidéos 4K UHD (x1.4) et 1080p (x2.8).



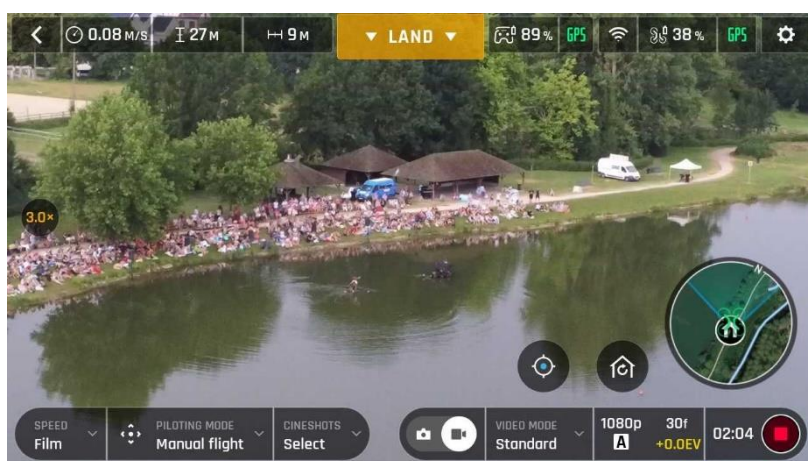
Zoom x1 en 1080p sous Android



Zoom x1.8 en 1080p sous Android



Zoom x2.8 en 1080p sous Android



Zoom x3 en 1080p sous Android

Notez que dans les modes vidéo, lorsque vous quittez le domaine sans perte du zoom, l'indicateur de facteur de zoom du HUD passe de blanc à orange.

Calibration caméra (procédure exceptionnelle)

- ⚠ La caméra de votre ANAFI a été calibrée en usine, avec une précision inégalable. Contrairement à la calibration d'ANAFI ou à celle du Parrot Skycontroller 3, qui doivent être réalisées régulièrement, la calibration de la caméra (ou de la nacelle) ne doit être faite qu'en cas de **nécessité absolue** - le plus souvent après un crash. Si vous constatez que **l'horizon est penché sur toutes vos vidéos et vos photos**, et si cette **inclinaison est toujours du même côté**, accédez à la calibration caméra pour retrouver un horizon parfaitement droit.

Cette fonction est accessible depuis le cartouche **ANAFI** de la page d'accueil de **FreeFlight 6** (ou depuis le cartouche **ANAFI** du HUD) et dans le menu *"PREFERENCES - Caméra"*.

Avant de commencer cette procédure, il faut positionner **ANAFI** sur une surface parfaitement plane et horizontale, perpendiculairement à un motif contenant des lignes horizontales que vous pouvez utiliser comme référence. Une équerre vous permettra de vérifier qu'une ligne au sol est parfaitement perpendiculaire au mur, comme sur l'image qui suit.



Trouver une ligne perpendiculaire au mur

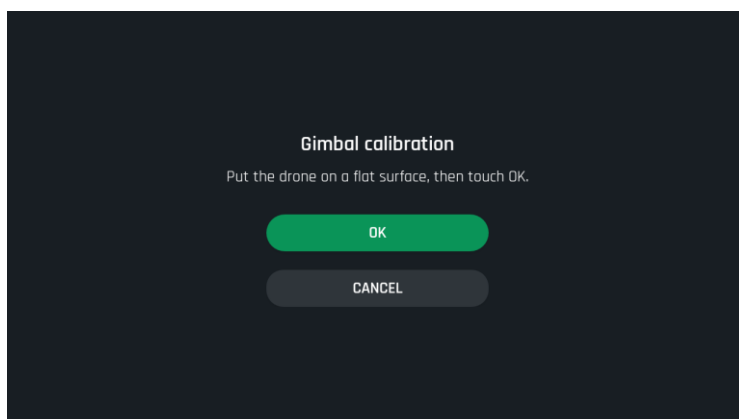


ANAFI est prêt pour la calibration de la caméra

Une fois **ANAFI** positionné correctement, perpendiculairement à sa référence horizontale, allumez le drone, le **Parrot Skycontroller 3** et votre terminal, comme vous le feriez pour un vol.

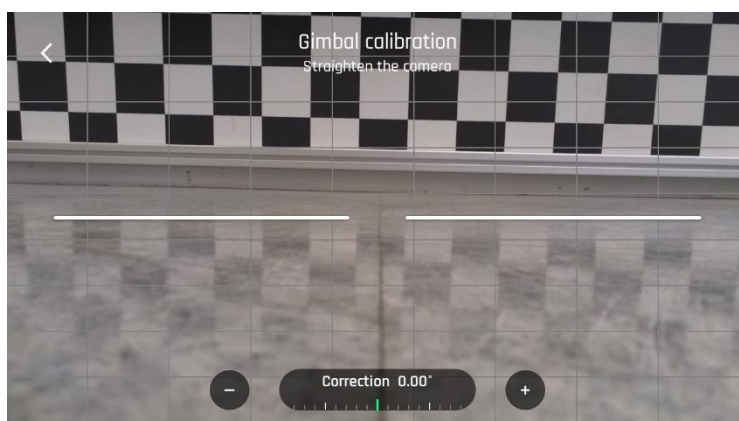
Accédez à la "Calibration caméra" depuis le cartouche **ANAFI** de la page d'accueil ou celui du HUD de **FreeFlight 6**, ou encore à partir du menu "PREFERENCES-Caméra".

Touchez "CALIBRATION CAMERA" (cartouche **ANAFI**) or "CALIBRER" (menu des préférences de camera). L'écran suivant apparaît.



ANAFI : calibration caméra/nacelle (Android)

Touchez "OK" pour accéder à la calibration. L'écran suivant apparaît.



Calibration nacelle/camera : avant (Android)

Touchez "-" ou "+" jusqu'à ce que l'horizon artificiel d'**ANAFI** corresponde à votre référence horizontale, face au drone. **Ne vous préoccupez pas des lignes verticales** : comme vous le constatez sur les captures d'écran, elles n'apparaissent ni droites, ni parallèles, sur l'interface de calibration nacelle.



Calibration nacelle/caméra : après (Android)

Quand vous avez redressé l'horizon de la caméra, touchez l'icône "<", en haut à gauche de votre écran, pour confirmer votre réglage et quitter la calibration caméra.

REGLAGES D'IMAGE AVANCES

ANAFI est conçu pour produire des images équilibrées et de haute qualité, en vidéo 4K comme en photo 21 millions de pixels, dès sa sortie de la boîte.

Cependant, la plupart des amateurs éclairés d'image, mais aussi tous les réalisateurs, les vidéographes et les photographes professionnels voudront explorer les réglages professionnels d'ANAFI. Cette section a pour but de vous aider à exploiter ces réglages manuels pour développer votre style propre, en photographie comme en vidéo.

L'exposition (EV - *Exposure Value*) est le seul réglage disponible en mode automatique, dans le menu lié au cartouche réglages Vidéo/Photo du HUD.

Exposition (EV)

La valeur « EV » exprime la luminosité, sombre ou claire, d'une photo - ou d'une vidéo. A la valeur +0,0 (zéro) EV, ANAFI adapte la vitesse de son obturateur et sa valeur ISO pour produire une photo ou une vidéo parfaitement exposée : ni trop sombre, ni trop claire.

Touchez le cartouche « +0.0 EV » pour activer l'échelle EV.

Faites glisser votre doigt sur cette échelle vers la gauche pour choisir une EV négative et assombrir votre photo ou votre vidéo.

Utilisez les valeurs positives pour éclaircir vos images. Cela peut être utile si vous souhaitez capturer une scène en contrejour et noyer son environnement dans la lumière.



-1.0 EV sous Android



+1.0 EV sous Android

Pour activer les réglages supplémentaires, touchez le cartouche « Auto », à l'extrême gauche du cartouche réglages Vidéo/Photo de la barre inférieure du HUD. Vous avez ainsi déverrouillé tous les autres cartouches de réglage, qui apparaissent en blanc tandis que la mention « Pro » a remplacé la mention « Auto ».

Vitesse d'obturation (s)

La valeur « s » (pour *shutter speed* – vitesse d'obturation) fait référence au temps, en fraction de seconde, pendant lequel l'obturateur reste ouvert pour prendre une photo : c'est ce que l'on appelle le temps d'exposition.

En mode Auto, **ANAFI** sélectionne le meilleur couple de valeurs « s » et « ISO », en temps réel, selon la scène et la lumière disponible. En conséquence, fixer une vitesse d'obturation désactive également le mode Auto de la valeur ISO.

Comme l'objectif d'**ANAFI**, dont l'ouverture atteint f/2.4, laisse rentrer davantage de lumière que bien des objectifs reflex professionnels, votre drone peut atteindre des valeurs « s » très rapides (jusqu'à 1/10000 de seconde) et capturer des actions tout aussi rapides. Votre drone peut aussi réaliser des poses longues, jusqu'à 1 seconde.

Notez qu'**ANAFI** peut prendre des photos et tourner des vidéos même lorsqu'il ne vole pas. Vous pouvez aussi le prendre en main et l'utiliser comme une caméra 4K ou un appareil photo parfaitement stabilisé.

Touchez le cartouche « s » pour activer l'échelle de vitesse d'obturation.

Sélectionnez une valeur pour quitter le mode auto, pour la vitesse d'obturation et la valeur ISO. Cette action désactive également l'échelle EV.

Choisissez votre valeur « s », puis touchez le cartouche « ISO » pour sélectionner une valeur ISO. Expérimentez ! Le rendu du HUD reflète vos réglages, en temps réel. Si vous vous perdez, touchez « Auto » sur l'échelle « s » ou sur l'échelle « ISO » pour revenir en mode Auto et réactiver l'échelle EV.

Valeur ISO (ISO)

La valeur ISO traduit la sensibilité du capteur. Comme nous l'avons vu, elle est liée à la vitesse d'obturation : les deux échelles de sélection s'activent quand vous désactivez le mode « Auto » et que vous fixez une valeur pour l'un ou l'autre. Plus la valeur ISO est basse, moins le capteur est sensible et moins les images correspondantes comportent de bruit (grain numérique). C'est pourquoi, quand les conditions de lumière sont bonnes, comme en plein jour, à l'extérieur, les valeurs ISO faibles (100 et 200) doivent être privilégiées. La sensibilité du capteur s'accroît à mesure que la valeur ISO augmente : une valeur comme 3200 ISO peut être utilisée pour photographier ou filmer des scènes en intérieur, ou en extérieur, à l'aube ou au crépuscule, par exemple.

Par défaut, en mode Auto, **ANAFI** adapte en permanence ses valeurs « ISO » et « s » à la scène qu'il filme. Cependant, fixer une valeur ISO pour un plan ou une série de plans est particulièrement utile pour la prise de vue professionnelle.

Touchez le cartouche « ISO » pour activer l'échelle ISO.

Sélectionnez une valeur pour quitter le mode Auto pour la valeur ISO et la vitesse d'obturation. Cette action désactive également l'échelle EV.

Choisissez votre valeur ISO, puis touchez le cartouche « s » pour sélectionner une vitesse d'obturation. Expérimentez ! Le rendu du HUD reflète vos réglages, en temps réel. Si vous vous perdez, touchez « Auto » sur l'échelle « s » ou sur l'échelle « ISO » pour revenir en mode Auto et réactiver l'échelle EV.

Balance des blancs (WB)

La balance des blancs (WB pour *white balance*) a trait à la température de la lumière. Les lumières froides rendent les blancs bleuâtres. Les lumières chaudes les rendent jaunâtres. Par défaut, en mode WB Auto, ANAFI garde en permanence les blancs parfaitement blancs : il adapte sa valeur WB en temps réel.

Pourtant, fixer une valeur WB pour un plan entier est particulièrement utile pour la prise de vue professionnelle : une balance des blancs stable facilite la post-production vidéo en matière de couleur.

Touchez le cartouche WB pour accéder aux différentes balances des blancs disponibles.

Sélectionnez l'option la mieux adaptée à vos conditions de tournage, votre sujet, ou aux deux. Le rendu du HUD reflète vos réglages, en temps réel, pour vous aider à faire le meilleur choix.



Auto WB sous iOS



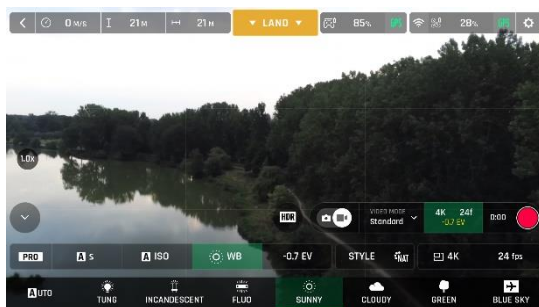
Tungsten WB sous iOS



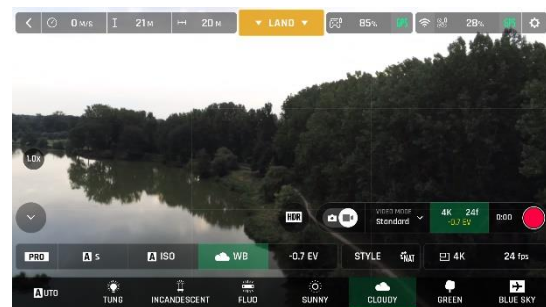
Incandescent WB sous iOS



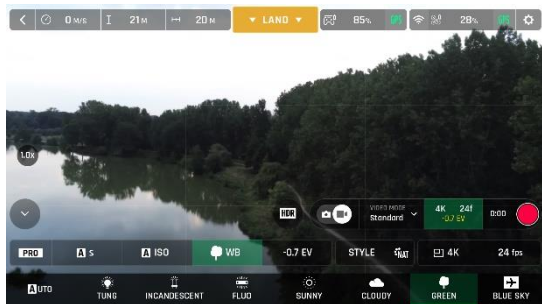
Fluorescent WB sous iOS



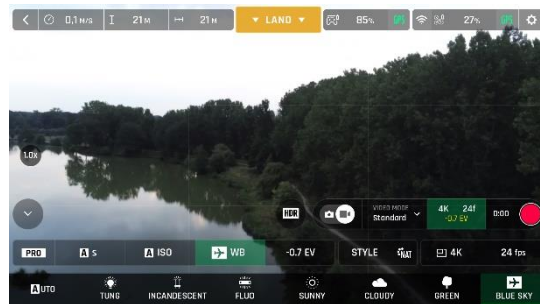
Sunny WB sous iOS



Cloudy WB sous iOS



Green WB sous iOS



Blue Sky WB sous iOS

HDR

L'option HDR (pour *High Dynamic Range*, ou plage dynamique étendue) constitue une autre manière d'améliorer une vidéo. Le HDR n'est disponible que pour la résolution 4K du mode vidéo Standard (indépendamment des valeurs fps choisies).

Pour activer l'option HDR, sélectionnez le mode vidéo Standard et la résolution 4K grâce aux cartouches correspondants de la barre inférieure du HUD. Une icône HDR, ronde et blanche, apparaît sur l'écran de votre terminal à la gauche du sélecteur Vidéo/Photo.

Touchez cette icône : elle devient verte et une autre icône HDR, en noir sur fond jaune, apparaît sur la droite de l'écran. Appuyez sur le déclencheur du Parrot Skycontroller 3 (ou sur le déclencheur du HUD) pour commencer à filmer en HDR.

Touchez de nouveau l'icône HDR ronde pour désactiver cette option. L'icône HDR jaune disparaît de l'écran.



Sans HDR sous iOS



Avec HDR sous iOS

Notez que l'activation ou la désactivation de l'option HDR met fin à tout enregistrement en cours.

P-LOG

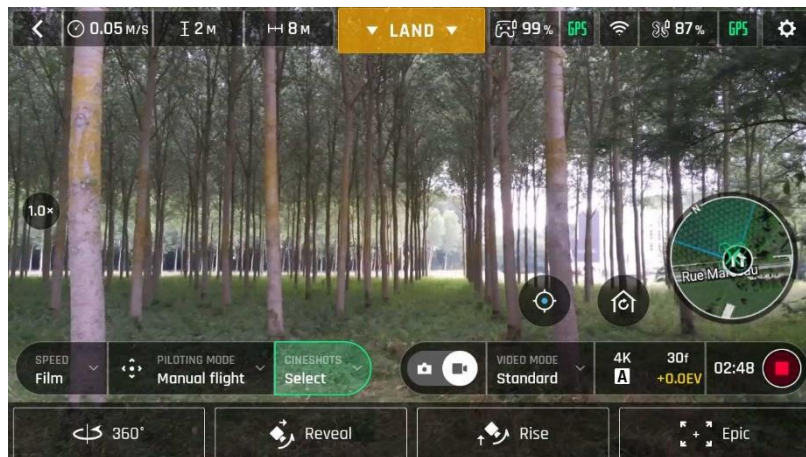
ANAFI vous permet également de choisir un rendu alternatif au style Naturel (valeur par défaut), en vidéo comme en photo. Ce style alternatif s'appelle « P-LOG ». Il donne des images légèrement moins contrastées que la normale : le style P-LOG est idéal pour la post-production des vidéos et leur mise en valeur grâce à des outils de traitement et des filtres professionnels.

Activez le style « P-LOG » par le biais du cartouche « Style » du menu réglages vidéo/photo.

Pour revenir au style Naturel, sélectionnez « Naturel ». Vous pouvez essayer de filmer la même scène avec chacune des options pour déterminer quel style correspond le mieux à vos objectifs.

CINESHOTS

ANAFI comporte une série de plans automatiques, qui vous permettent de filmer des scènes de manière professionnelle.



Menu Cineshots, Android

Vérifiez que vous avez sélectionné les paramètres vidéo qui vous satisfont, vérifiez que vous êtes en train de filmer et touchez le cartouche « CINESHOTS » dans la barre inférieure du HUD pour accéder à ces plans automatiques. Touchez un Cineshot pour le sélectionner. Chacun propose deux options.

360°

Cineshot 360°, comme son nom l'indique : quand vous l'activez, **ANAFI** maintient sa position et son altitude et tourne lentement sur son axe pour dévoiler un panorama complet.

Touchez « Gauche » ou « Droite » pour sélectionner le sens de rotation du drone et pour activer le 360°.

Après 4 secondes, **ANAFI** commence sa rotation. Une animation apparaît sur l'écran de votre terminal et le cartouche « 360° » se remplit progressivement de vert à mesure que le Cineshot se déroule.

Reveal

Le Cineshot Reveal est un grand classique, parmi les plans d'ouverture de film ou de séquence : quand il est activé, **ANAFI** oriente sa caméra vers le sol et commence à avancer en ligne droite. Lentement, sur 30 ou 60 mètres, la caméra se redresse et révèle le paysage qui s'ouvre devant **ANAFI**.

Avant d'activer le Cineshot Reveal, vérifiez que la zone faisant face à ANAFI est dégagée de tout obstacle et sûre.

Touchez « 30 m » (icône à petite flèche) ou « 60 m » (icône à grande flèche) pour choisir la portée de votre Cineshot et l'activer. Après 2 secondes, **ANAFI** oriente sa caméra vers le sol et commence sa progression vers l'avant. Une animation apparaît sur votre écran et le cartouche « Reveal » se remplit progressivement de vert à mesure que le Cineshot se déroule.

Rise

Le Cineshot Rise est parfait pour dévoiler votre environnement – ou celui de n'importe quel sujet. Quand il est activé, **ANAFI** oriente sa caméra vers le sol et commence à monter en ligne droite. Lentement, à

mesure qu'il approche 30 ou 60 mètres d'altitude, sa caméra se redresse et le drone entame une rotation sur son axe pour dévoiler le paysage.

Avant d'activer le Cineshot Rise, vérifiez que la zone au-dessus d'ANAFI est dégagée de tout obstacle et sûre : n'activez pas de Cineshot Rise sous des arbres ni sous un pont, par exemple.

Touchez « 30 m » (icône à petite flèche) ou « 60 m » (icône à grande flèche) pour choisir la portée de votre Cineshot et l'activer. Après 2 secondes, ANAFI oriente sa caméra vers le sol et commence son ascension. Une animation apparaît sur votre écran et le cartouche « Rise » se remplit progressivement de vert à mesure que le Cineshot se déroule.

Epic

Le Cineshot Epic présente une autre manière de mettre brillamment en valeur un sujet ou un paysage. Quand il est activé, ANAFI s'éloigne en marche arrière et sur une trajectoire légèrement ascendante, conservant son sujet au centre de son cadre sur 30 ou 60 mètres. Le Cineshot Epic donne les meilleurs résultats quand vous le lancez à partir d'une position de plan serré sur son sujet.

Avant d'activer le Cineshot Epic, vérifiez que la zone derrière ANAFI est dégagée de tout obstacle et sûre.

Touchez « 30 m » (icône à petite flèche) ou « 60 m » (icône à grande flèche) pour choisir la portée de votre Cineshot et l'activer. Après 2 secondes, ANAFI débute sa course en marche arrière. Une animation apparaît sur votre écran et le cartouche « Epic » se remplit progressivement de vert à mesure que le Cineshot se déroule.

- ⚠ Activez et suivez le déroulement de chaque Cineshot avec prudence : vérifiez toujours que le plan de vol associé à votre Cineshot est dégagé de tout obstacle et sûr, conservez toujours un contact visuel avec ANAFI et soyez prêt, à tout moment, à reprendre le contrôle du drone : toute action sur un des joysticks du Parrot Skycontroller 3 interrompt immédiatement le Cineshot en cours.

Pour tout commentaire sur ce manuel utilisateur, n'hésitez pas à nous contacter :

technical.writer@parrot.com